

.....
pieczętka jednostki organizacyjnej

**OPIS MODUŁU (PRZEDMIOTU), PROGRAMU NAUCZANIA
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA**

CZEŚĆ „A”*

(opis modułu (przedmiotu) i programu nauczania)

OPIS MODUŁU (PRZEDMIOTU)		
Nazwa modułu (przedmiotu)	Digitalizacja i biblioteki cyfrowe	
Wydział	Wydział Administracji i Nauk Społecznych	
Instytut/Katedra	Katedra Informacji Naukowej i Bibliologii	
Kierunek	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo	
Specjalność/specjalizacja	Społeczeństwo informacji i wiedzy	
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia	
Profil	ogólnoakademicki	
Forma studiów	stacjonarne	
Rok/semestr	II	3
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy). Imię i nazwisko prowadzącego moduł (przedmiot)/ koordynatora modułu (przedmiotu)	dr hab. Zdzisław Gębołyś, prof. UKW; dr Elżbieta Pokorzyńska	
Liczba godzin dydaktycznych i formy zajęć	Wykład - 30 h, laboratorium - 30 h	
Liczba punktów ECTS	6	
Rygory zaliczenia	Zaliczenie z oceną; egzamin	
Typ modułu	Przedmiot specjalnościowy	
Język wykładowy	Język polski	
Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne	Wstęp do informacji naukowej, Analiza i opracowanie dokumentów ; Źródła informacji; Systemy informacyjno-wyszukiwawcze	
Efekty kształcenia	Efekty kierunkowe	Efekty modułowe (przedmiotowe)
	K_W04 Student posiada podstawową wiedzę o bibliotekach i innych instytucjach kultury (księgarniach, wydawnictwach, archiwach, ośrodkach i centrach informacji, redakcjach portali internetowych) oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym i cyfrowym środowisku medialnym	W01 Student ma podstawową wiedzę o bibliotekach cyfrowych i repozytoriach.
	K_W06 Student jest świadomy złożonej natury języka jako narzędzia komunikacji w różnych aspektach, systemach i płaszczyznach komunikowania, w szczególności w komunikacji naukowej, medialnej oraz ukierunkowanej na różne kategorie użytkowników bibliotek i ośrodków informacji	W02 Student rozumie rolę materiałów zdigitalizowanych jako narzędzia komunikacji dla różnych kategorii użytkowników
	K_W11 Student wykazuje się zarazem podstawową wiedzą na temat nowoczesnych technologii informacyjnych związanych z	W03 Student wykazuje się podstawową wiedzą na temat technologii pozyskiwania i przetwarzania materiałów cyfrowych

		pozyskiwaniem i przetwarzaniem informacji w środowisku cyfrowym (automatyzacja i digitalizacja bibliotek, infobrokering)
	K_U01 Student potrafi sprawnie wyszukiwać, analizować, oceniać poziom merytoryczny, selekcjonować i robić odpowiedni użytek z informacji z wykorzystaniem różnych jej źródeł i kanałów pozyskiwania	U01 Student potrafi sprawnie wyszukiwać w bibliotekach cyfrowych
	K_U03 Student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i aparaturą pojęciową stosowaną na gruncie informacji naukowej i bibliotekoznawstwa w warunkach realizacji typowych procesów bibliotecznych (organizacji i zarządzania biblioteką, jej promocji w mediach i środowisku lokalnym, rozpoznania potrzeb i obsługi użytkowników różnych kategorii bibliotek, wykorzystania, tworzenia i obsługi cyfrowych kolekcji bibliotecznych)	U02 Student potrafi tworzyć i obsługiwać cyfrowe kolekcje biblioteczne
	K_U08 Student posiada podstawowe umiejętności organizacyjne i merytoryczne pozwalające na wszechstronne przetwarzanie i transmisję informacji w języku polskim i obcym między jej wytwórcą i odbiorcą we wszystkich typach bibliotek cyfrowych, niezależnie od ich wytwórcy i lokalizacji.	U03 Student potrafi wprowadzać dane do bibliotek cyfrowych
	K_U10 Student potrafi przygotować i przedstawić ustną prezentację własnego projektu biblioteki cyfrowej w języku polskim i obcym, w oparciu o najnowsze technologie	U04 Student potrafi przygotować własny projekt biblioteki cyfrowej
	K_K04 Student jest otwarty na potrzeby użytkowników bibliotek i innych instytucji kultury, ma świadomość ich misji społecznej	K01 Student ma świadomość znaczenia digitalizacji w zachowaniu dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy
	K_K07 Student jest przygotowany do pracy w ramach zespołów, organizacji lub instytucji zajmujących się obsługą informacyjną społeczeństwa	K02 Student jest przygotowany do pracy w ramach zespołów lub instytucji zajmujących się digitalizacją i udostępnianiem materiałów cyfrowych
27.09.2016		Zdzisław Gębołyś
data		podpis prowadzącego/koordynatora modułu (przedmiotu)

PROGRAM NAUCZANIA MODUŁU (PRZEDMIOTU)	
Rok akademicki: 2016/017 Semestr: letni	
Nazwa modułu (przedmiotu)	Digitalizacja i biblioteki cyfrowe
Wydział	Wydział Administracji i Nauk Społecznych
Instytut/Katedra	Katedra Informacji Naukowej i Bibliologii
Kierunek	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
Specjalność/specjalizacja	Społeczeństwo informacji i wiedzy
Opisywana forma zajęć	wykład
Liczba godzin dydaktycznych	30
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy). Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia	dr hab. Zdzisław Gębołyś, prof. UKW
Treści programowe realizowane podczas zajęć	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Biblioteka cyfrowa (BC) w społeczeństwie informacyjnym 2. Dokument elektroniczny (DE) i publikacja elektroniczna (PE) 3. Metadane 4. Modele bibliotek cyfrowych i ich ewolucja (cechy) 5. Współczesne projekty międzynarodowe i repozytoria rozproszone 5. Najważniejsze projekty europejskie i amerykańskie bibliotek cyfrowych. Inne projekty o randze narodowej 6. Polskie biblioteki cyfrowe. Historia i pierwsze projekty 7. Przygotowanie materiałów do digitalizacji, prezentacja danych, standardy 8. Urządzenia do digitalizacji obiektów analogowych. Wstęp do technologii skanowania i OCR 11. Oprogramowanie do tworzenia, modyfikacji i konwersji dokumentów cyfrowych oraz do zarządzania BC 13. Proces publikowania i zarządzania BC 14. Organizacja i finansowanie oraz aspekty prawne BC 	
Metody dydaktyczne	Wykład, prezentacja wybranych projektów digitalizacyjnych
Metody i kryteria oceniania	Uczestnictwo w zajęciach, prezentacja, dyskusja, referat
Rygor zaliczenia	Egzamin pisemny z oceną
Literatura podstawowa	<p><i>Biblioteki cyfrowe</i> : praca zbiorowa, pod red. M. Janiak, M. Krakowskiej, M. Próchnickiej. - Warszawa, 2012.</p> <p>2. <i>Biblioteki cyfrowe : projekty, realizacje, technologie</i> : praca zbiorowa, pod red. J. Woźniak-Kasperek i J. Franke. Warszawa, 2007</p> <p>3. Czermiński J., <i>Cyfrowe środowisko współczesnej biblioteki</i>, Gdański 2002, s. 41- 57, toż: http://mbc.malopolska.pl/publication/253 [2007.02.23]</p> <p>4. Górny M., <i>Koszty udostępniania elektronicznych źródeł</i>, [w:] Dokumenty elektroniczne w bibliotekach, Kraków 2002, s. 179-183</p> <p>5. Kowalska M.: <i>Dygitalizacja zbiorów w bibliotekach polskich</i>. Warszawa. 2007.</p> <p>6. Nahotko M., <i>Metadane. Sposób na uporządkowanie Internetu</i>, Kraków 2004</p> <p>7. Nahotko M., <i>Komunikacja naukowa w środowisku cyfrowym : globalna biblioteka cyfrowa w informatycznej infrastrukturze nauki</i>. Warszawa, 2010.</p> <p>8. Potęga J., <i>Polskie i europejskie projekty digitalizacji czasopism – przegląd koncepcji</i>, „EBIB” nr 74 (2006), tryb dostępu: http://www.ebib.info/2006/74/potega.php [2007.02.23]</p> <p>9. Trembowiecki A., <i>Digitalizacja zbiorów bibliotecznych. Teoria i praktyka</i>, Warszawa 2006, s. 80-96</p> <p>10. Wałek A., <i>Biblioteki cyfrowe na platformie dlibra</i>, Warszawa 2009</p>
Literatura uzupełniająca	<p><i>Biblioteka dawniej i dziś, Hybrydowe, cyfrowe...? Jakże będą i co może wpłynąć na ich kształt w przyszłości</i>, [aut.] M. Roźniakowska i in., [w:] Mater. z konf. „Biblioteki XXI wieku” (Łódź 2006), („EBIB Materiały Konferencyjne” nr 16), tryb dostępu: http://www.ebib.info/publikacje/matkonf/biblio21/sesja6ref3</p>

	<p>[2007.02.23]</p> <p>2. Bolek P., A. Dawidziuk: <i>Publikacje elektroniczne - przygotowanie tekstów</i> – http://www.oaza.org.pl/INE98/e-pub.pdf [2007.02.23]</p> <p>3. Czermiński J.: <i>Cyfrowe środowisko współczesnej biblioteki</i>, Gdański 2002, s. 41- 57, toż: http://mbc.malopolska.pl/publication/253 [2007.02.23]</p> <p>4. Franke J., <i>Warianty rozwoju cyfrowych kolekcji</i>, [w:] Bibliologia, biblioteki, bibliotekarze, Warszawa 2005, s. 73-89</p> <p>5. Górny M., <i>Koszty udostępniania elektronicznych źródeł</i>, [w:] Dokumenty elektroniczne w bibliotekach, Kraków 2002, s. 179-183</p> <p>6. Kolasa W. M., „dLibra” <i>Digital Library Framework – platforma do budowy bibliotek cyfrowych</i>, [w druku], wersja robocza: http://212.244.186.42/fidkar/dlibra/index.djvu [2007.02.23]</p> <p>7. Parkoła T.: <i>Podręcznik użytkownika środowiska dLibra w wersji 2.5</i>. Poznań 2006. Tryb dostępu: http://dlibra.psnc.pl/biblioteka/publication/21 [2006.02.23]</p> <p>8. <i>Świat biblioteki elektronicznej w klasycznej bibliotece naukowej</i>, pod red. Haliny Ganińskiej, Poznań 1998, s. 17-45</p> <p>9. Trembowiecki A., <i>Digitalizacja zbiorów bibliotecznych. Teoria i praktyka</i>, Warszawa 2006, s. 80-96.</p> <p>10. Werla M.: <i>Podręcznik administratora środowiska dLibra w wersji 2.5</i>. Poznań 2006. Tryb dostępu: http://dlibra.psnc.pl/biblioteka/publication/79 [2006.08.27]</p>
<p>27.09.2016</p> <p>.....</p> <p>data</p> <p>27.09.2016</p> <p>.....</p> <p>data</p>	<p>Zdzisław Gębołyś</p> <p>.....</p> <p>podpis prowadzącego daną formę zajęć</p> <p>Zdzisław Gębołyś</p> <p>.....</p> <p>podpis koordynatora modułu (przedmiotu)</p>

PROGRAM NAUCZANIA MODUŁU (PRZEDMIOTU) Rok akademicki: 2016/2017 Semestr: zimowy	
Nazwa modułu (przedmiotu)	Digitalizacja i biblioteki cyfrowe
Wydział	Wydział Administracji i Nauk Społecznych
Instytut/Katedra	Katedra Informacji Naukowej i Bibliologii
Kierunek	Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo
Specjalność/specjalizacja	Społeczeństwo Informacji i Wiedzy
Opisywana forma zajęć	laboratorium
Liczba godzin dydaktycznych	15 h
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy). Imię i nazwisko prowadzącego zajęcia	Dr Elżbieta Pokorzyńska
Treści programowe realizowane podczas zajęć	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Tradycyjne metody tworzenia dokumentów wtórnych. 2. Rozwój technologii pozyskiwania obrazów cyfrowych. Typy skanerów i kamer. 3. Skanowanie w praktyce. 4. Obróbka graficzna plików. 5. Oprogramowanie OCR. 6. Formaty zapisu materiałów cyfrowych. 7. Formaty opisu zasobów cyfrowych. 8. Projektowanie procesu digitalizacji. 9. Omówienie zawartości i funkcjonalności wybranych bibliotek cyfrowych. 10. Wyszukiwanie w zasobach cyfrowych. 	
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia praktyczne z komputerem i skanerem.
Metody i kryteria oceniania	Wykonanie pracy digitalizacyjnej
Rygor zaliczenia	Zaliczenie z oceną
Literatura podstawowa	Morawiec B.M., <i>Biblioteki cyfrowe. Tworzenie, zarządzanie, odbiór</i> , Gliwice 2016. Trembowiecki A., <i>Digitalizacja zbiorów bibliotecznych: teoria i praktyka</i> . Warszawa 2006.
Literatura uzupełniająca	Kowalska, M., <i>Dygitalizacja zbiorów bibliotek polskich</i> , Warszawa 2007. III Konferencja "Polskie Biblioteki Cyfrowe" (2010) – prezentacje, dostęp online http://lib.psnc.pl/dlibra/publication/300?tab=1
23.09.2016 data	Elżbieta Pokorzyńska podpis prowadzącego daną formę zajęć
27.09.2016 data	Zdzisław Gębołyś podpis koordynatora modułu (przedmiotu)

CZĘŚĆ „B”

(opis sposobów weryfikacji efektów kształcenia)

Opis sposobu realizowania i sprawdzania efektów kształcenia dla modułu (przedmiotu)
z odniesieniem do form zajęć i sprawdzianów

Efekty kształcenia a forma zajęć			Metody oceniania efektów kształcenia	
Efekty kształcenia dla **		Forma zajęć	Metody oceniania***	Efekty kształcenia dla modułu (przedmiotu)
kierunku	modułu (przedmiotu)			
K_W04	W01	W, L	egzamin	W01, W02, U01, U02, K01, K02
K_W06	W02	W, L	aktywność na ćwiczeniach	W03, W02, U01, U02, K01, K02
K_W11	W03	W	prezentacja	W01, W02, U01, U02
K_U01	U01	W, L	ćwiczenia	W01, W02, U01, U02, K01, K02
K_U03	U02	W, L	ćwiczenia	W01, W03, U03
K_U08	U03	W, L	prezentacja multimedialna	W01, W02, U01, U02
K_U10	U04	W, L	referat	W01, W03, U04
K_K04	K01	W, L		
K_K07	K02	W		

27.09.2016

Zdzisław Gębołyś

.....
data

.....
podpis prowadzącego daną formę zajęć

27.09.2016

Zdzisław Gębołyś.....

data

podpis koordynatora modułu (przedmiotu)